



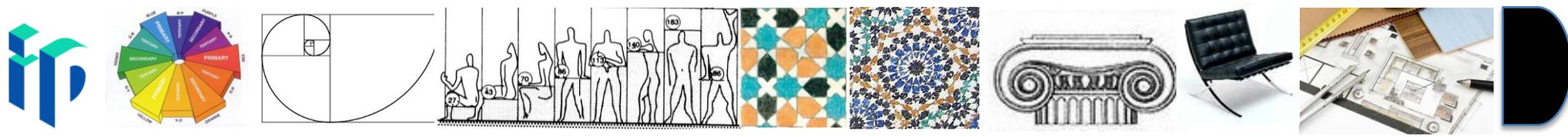
جامعة طرابلس

University of Tripoli



قسم
التصميم الداخلي

INTERIOR DESIGN
DEPARTMENT



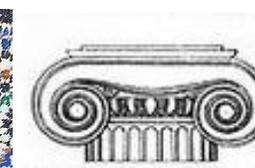
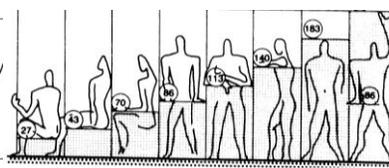
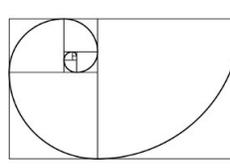
دليل قسم التصميم الداخلي

Interior Design Department Manual

إعداد / د. منى عبد السلام الشامس
MONA .A. ALSHAMES
عضو هيئة التدريس بقسم التصميم الداخلي

إعداد / م. أشرف أحمد قنيدي
ASHRAF AHMED A.GNEDI
عضو هيئة التدريس بقسم التصميم الداخلي

يناير 2022م

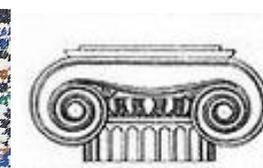
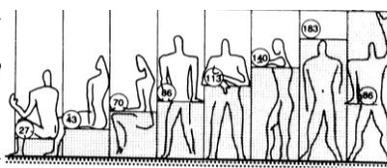
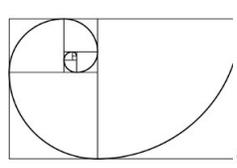


مقدمة :

❖ إن البداية الفعلية لتخصص التصميم الداخلي ترجع إلى عام 1985 م ، كنتيجة لتأسيس (قسم التربية الفنية والموسيقية بكلية التربية بجامعة طرابلس سنة 1977 ، حيث صدر في سنة 1985 قرار رقم (999) بتأسيس كلية الفنون والإعلام، نتج عنه إفتتاح عدة أقسام أخرى في مجالات الفنون والإعلام ،ومن بين الأقسام التي تضمنها قسم الفنون التشكيلية والذي تغير فيما بعد إلى قسم الفنون الجميلة وقسم الفنون التطبيقية وقسم التربية الفنية، وفي عام 2007 انضمت هذه الأقسام في قسم واحد هو (قسم الفنون الجميلة والتطبيقية) لتكون شعبة التصميم الداخلي أحد سبع شعب تخصصية في القسم.

- وفي سنة 2021 صدر قرار وزير التعليم العالي والبحث العلمي رقم (936)، بشأن ترقية شعبة التصميم الداخلي إلى قسم التصميم الداخلي بصفته قسم علمي مستقل.





هذا الدليل نستعرض رسالة وأهداف القسم وهيكلية القسم والبرنامج العلمي الأكاديمي والخطط المتبعة به، والمقررات الدراسية الخاصة به والطاقتم التدريسي من أعضاء هيئة التدريس.

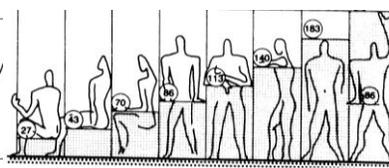
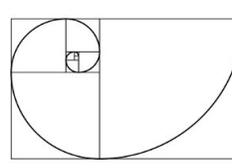
■ الرؤية :

الريادة والتميز في برامج مجال التصميم والإبداع وبرامج البحث العلمي والإستشارات، لتقديم الخدمات المجتمعية في مجالات التصميم والعمارة الداخلية، والوصول بالقسم للمكانة المرموقة بين قريناتها من كليات التصميم وأقسام التصميم الداخلي على المستوى المحلي والدولي خلال الخمس سنوات القادمة.

■ الرسالة :

النهوض بمستوى التذوق والإبداع الفني والراقي بالشكل المادي لحضارة مجتمعنا للوصول إلى مستوى متميز وملائم لمعتقداتنا وثقافتنا وديننا من خلال برامج تعليمية وبحثية مميزة في مجالات التصميم والعمارة الداخلية، كما يعمل القسم على رفع مستواه الأكاديمي ومتابعة التطورات في مجال هندسة التصميم الداخلي ودمجها في خطط القسم الدراسية، والتركيز على الموازنة بين البحث العلمي والأهداف التدريسية.





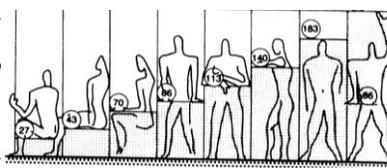
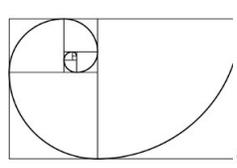
يحتوي القسم على عدد من المراسم والقاعات الدراسية المجهزة لتدريس المقررات الدراسية وورشنة للتطبيقات العملية، وهي مجهزة بطاولات مناسبة حسب طبيعة المواد التي تُدرس بها، ومن ضمنها:

❖ صالات الرسم (Design Studios) لمقررات التصميم الداخلي المختلفة (مواد التصميم - الرسم المعماري - المنظور والظل - مخططات تنفيذية - تصميم صناعي... وغيرها).

❖ ورشة فنية للتصميمات التنفيذية تخدم مقررات ورشة التصميم - المجسمات والنماذج (The Model Workshop)، تقنيات المواد المختلفة (Material Lap).

❖ قاعات محاضرات مجهزة بشاشات العرض السمعي والبصري (Data Show)

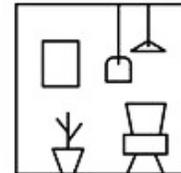
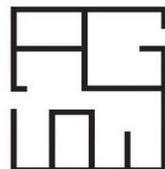


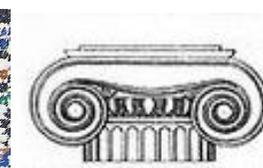
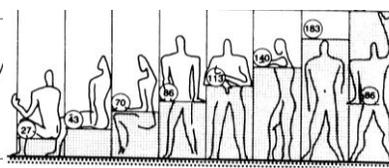
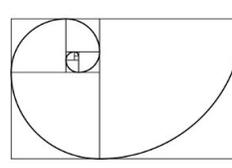


❖ التصميم الداخلي أحد المجالات التي تهتم بالإنسان وبيئته الداخلية والخارجية والتطورات التي تطرأ فيهما باستمرار لخلق وتهيئة بيئة وظيفية نفعية وجمالية ترضي متطلبات الفرد وتثري إمكاناته لحياة أفضل.

❖ هو الإدراك والوعي الواسع لكافة الأمور المعمارية وتفصيلها وخاصة الداخلية منها وللخامات وماهيتها وكيفية استخدامها وهو المعرفة الخالصة بالأثاث و مقاييسه وتوزيعه في الفراغ الداخلي حسب أغراضها وبالألوان وكيفية استعمالها واختيارها في المكان وكذلك بأمور التنسيق الأخرى اللازمة كالإضاءة...إلخ

❖ فن التعامل مع الفراغات وتصميم وتعديل المساحات الداخلية لإيجاد الجو المناسب للفراغ وتحقيق الشعور بالراحة وتلبية الإحتياجات العضوية و النفسية للمستخدمين عن طريق توزيع وتوظيف عناصر التصميم الداخلي والتي تشمل اللون و الأثاث و الضوء و الشكل و الفراغ و الخامات و الأعمال التشكيلية و المواد البنائية.

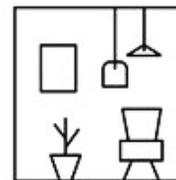
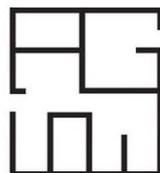
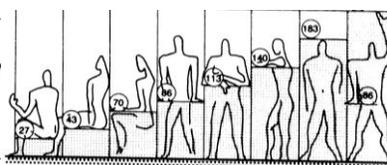
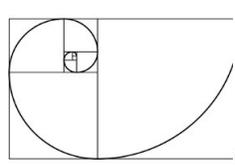




المُستهدف من دراسة التخصص:

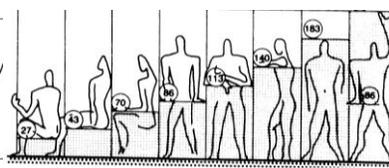
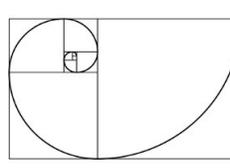
- ❖ التعرف على عملية التصميم الداخلي والأسس والمبادئ والمفاهيم التي يقوم عليها، وما يتعلق بها من عناصر ومواد ودراية بالألوان وتطبيقاتها.
- ❖ تدريب الطالب على معالجة ووضع الحلول المناسبة لعناصر ومكونات الفراغ الداخلي ومجال الحركة فيه وإعداد التصاميم والمخططات الخاصة بذلك.
- ❖ القدرة على الإبتكار والتخطيط، وحسن الإختيار المبني على العلم والخبرة والتجربة خلال فترة الدراسة.
- ❖ إلمام الطالب بالأمور المعمارية وتفصيلها وخاصة الداخلية، والخامات وكيفية إستخدامها وإختيارها وتوظيفها في المكان المخصص.
- ❖ المعرفة الكاملة بالأثاث ومقاييسه وتوزيعه في الفراغ الداخلي، وكذلك الإلمام بأمور التنسيق الأخرى كالإضاءة وأنواعها وتوزيعها، والمكملات (الإكسسوارات) المتعددة.





تخصصات التصميم الداخلي

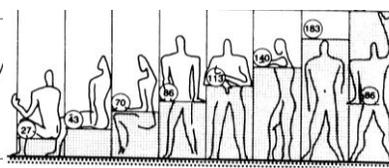
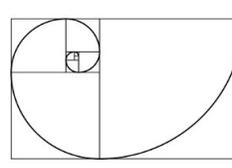
Specializations



• أن التنوع في مجالات التصميم الداخلي بات يشمل تقريباً كل حيز او فضاء داخلي ولتصبح أكثر تخصصاً بوجود مجالات فرعية ، مثال ذلك تجزئة المشروع التصميمي الواحد الى عدة مشاريع (تصميم فضاءات العمل ، فضاءات المعيشة ، الفضاءات العامة ، الفضاءات الخاصة... الخ ومن بين هذه المجالات :

- 1- التصميم الداخلي السكني: والذي يختص بتصميم الإسكان الخاص من دور السكن والعمارات والمجمعات السكنية... الخ
- 2- التصميم الداخلي غير السكني (القطاع العام): ويختص بالتصميم الداخلي الرسمي الحكومي او التصميم الداخلي المؤسسي وتصميم الابنية التجارية والابنية الدينية والأبنية الصحية ، اضافة الى التصميم الداخلي الصناعي وغيره من فروع التصميم الأخرى وان لكل تخصص مجالاته الفرعية ايضاً.
- 3- التصميم الداخلي الخاص: والذي تدخل ضمن مجالاته العديد من التخصصات المتداخلة ، منها تصميم المعارض ، تصميم الأستوديوهات ، تصميم المكاتب الخاصة ، والذي يتعامل مع مجالات اخرى مثل الجرافيك وتصميم الاعلانات وتصميم الديكور المسرحي والتلفزيوني ، وتصميم السفن واليخوت وكبائن الطائرات ، يضاف الى مثل هذه التخصصات تصميم المتاحف و(ترميم وصيانة وتأهيل المباني)





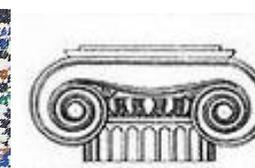
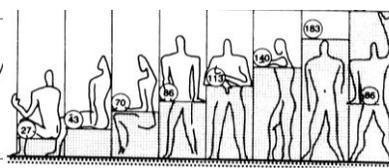
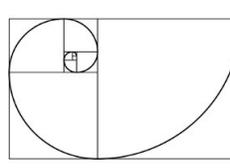
البرنامج التعليمي الأكاديمي بقسم التصميم الداخلي

◀ معلومات عن البرنامج الأكاديمي :

الكلية : الفنون

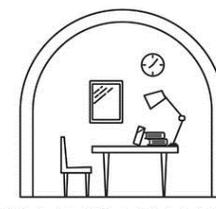
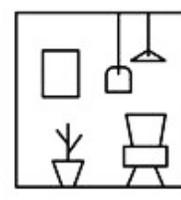
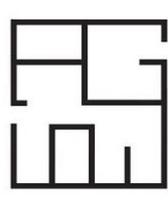
القسم العلمي : قسم التصميم الداخلي.

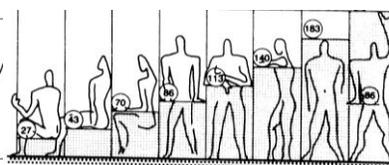
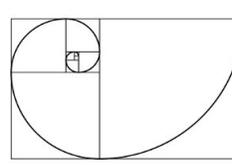
البرنامج الأكاديمي الحالي: بكالوريوس (BSC.)



• متطلبات التخرج /

- يُمنح الطالب المتخرج درجة الإجازة المتخصصة (بكالوريوس في مجال التصميم الداخلي) بعد استيفاءه لمتطلبات المقررات الدراسية المطلوبة لتخصصه وحصوله على معدل تراكمي عن (50%) خمسين بالمائة.
- مدة الدراسة (البرنامج الزمني للتخرج):-
- يدرس الطالب مقررات دراسية تعادل (134-138) وحدة دراسية كحد أقصى للنصاب القانوني وما يقابلها في الساعات ، خلال ثمانية فصول دراسية أو عشرة فصول دراسية كحد أعلى يحددها القسم المختص ، موزع حسب المتطلبات بصورة إجمالية، توزع المواد كالآتي:
- مواد إلزامية - مواد إلزامية تخصصية- مواد إلزامية غير تخصصية - مواد إختيارية يحددها القسم المختص.

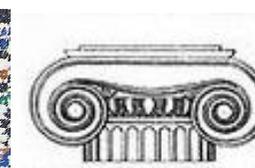
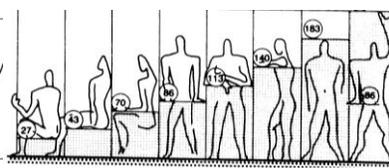
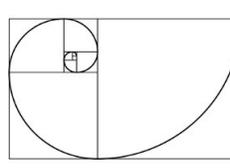




التأهيل الأكاديمي



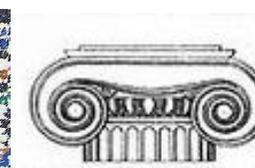
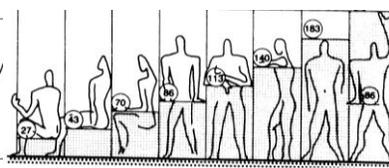
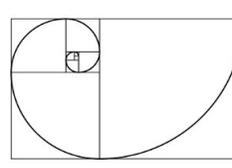
الخطة والمقررات الدراسية لقسم التصميم الداخلي



مقررات قسم التصميم الداخلي

- تمثل المواد والمقررات التي درسها الطالب ضمن برنامج التصميم الداخلي دوراً كبيراً في نجاحه مهنيّاً، وإنخراطه في سوق العمل.
- بنهاية هذه الدراسة يتحصل الخريجون على شهادة بكالوريوس، يتبعها تدريب في شركة أو مكتب متخصص لإكتساب الخبرة اللازمة قبل أن يصبح المصمم الداخلي مؤهلاً للعمل مع زبائن بصورة مباشرة.
- يتضمّن برنامج فصل الدراسة مجموعة من المواد وورش العمل تشمل دراسات الفراغات الداخلية ومحتوياتها، ودراسة الألوان وتأثيراتها، ودراسة الإضاءة الطبيعية والصناعية، تصميم الأثاث، مخططات تنفيذية، تقنية الخامات، تطبيقات التصميم والنمذجة بالحاسوب، التهوية الطبيعية، دراسات التأثير النفسي لعناصر التصميم الداخلي على مستخدمي الفراغات الداخلية، تخطيط وعرض الرسوم والأنسجة، والتصميم الصناعي وممارسة تطبيقية مهنية، دراسة تاريخ الإتجاهات والأساليب المختلفة، تطوّر مجال الدراسة.





رمز القسم / IND

المتطلبات			الرمز المميز لمقررات الجامعة	رم
المواد	عدد الساعات	الوحدات		
6	12	12	GS	1

متطلبات كلية الفنون والإعلام

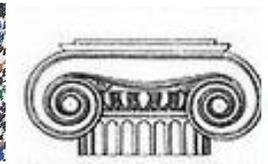
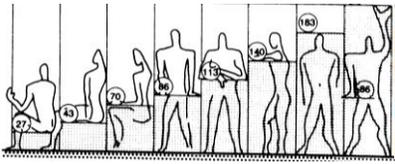
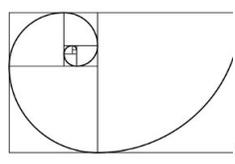
المتطلبات			الرمز المميز لمقررات الكلية	رم
المواد	عدد الساعات	الوحدات		
4	12	12	CL	2

متطلبات قسم التصميم الداخلي

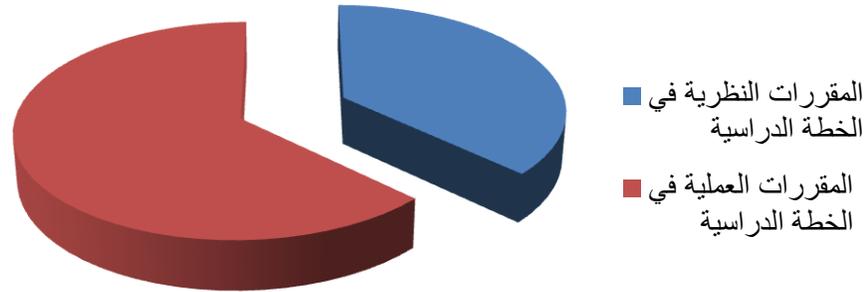
المتطلبات			الرمز المميز لمقررات التصميم الداخلي	رم
المواد	عدد الساعات	الوحدات		
42	167	112	IND	3

متطلبات التخصص بقسم التصميم الداخلي

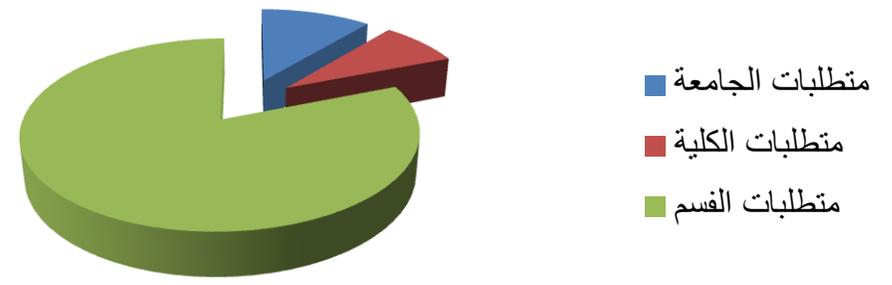
ت	اسم القسم	الترميز	مدة الدراسة	عدد الوحدات	عدد الساعات	عدد المواد	الشهادة الممنوحة
1	التصميم الداخلي	IND	ثمانية فصول	من 134 الى 138	من 167 الى 173	من 52 الى 54	البكالوريوس

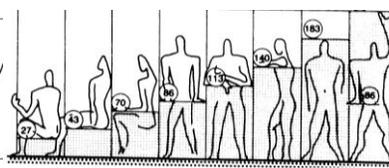
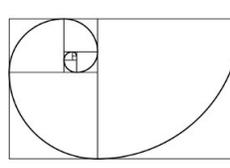


تمثيل النسبة المئوية للمقررات النظرية والعملية في البرنامج الدراسي لقسم التصميم الداخلي



تمثيل النسبة المئوية لمتطلبات الجامعة والكلية والتخصص في قسم التصميم الداخلي



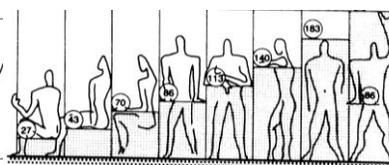
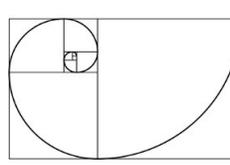


المقررات التخصصية (Specialized courses)

مقررات يتطلبها القسم (المواد الإجبارية):

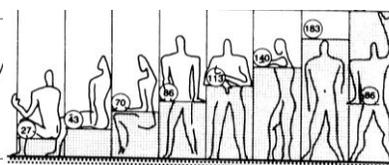
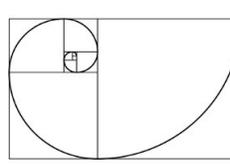
الفصل الدراسي الأول (من المواد العامة)

متطلبات المقرر (الأسبقيات)	عدد الساعات/ الأسبوع		عدد الوحدات	Course Name	اسم المقرر	رمز المقرر	ر.م
	عملي	نظري					
-	-	2	2	Arabic Language 1	اللغة العربية 1	GS121A	-1
-	-	2	2	Mathmatics	رياضة	GS101A	-2
-	-	2	2	General Psychology	مبادئ علم النفس	GS122A	-3
-	-	2	2	English Language	اللغة الانجليزية	GS123A	-4
-	-	2	2	Islamic Culture	الثقافة الإسلامية	GS225A	-5
4	4	1	3	Engineering Drawing	رسم هندسي	IND101	-6
2	2	1	2	Freehand Drawing	رسم حر	IND102	-7
4	4	1	3	Basic Design	اسس التصميم	IND103	-8
	10	13	18	مجموع وحدات الفصل =			



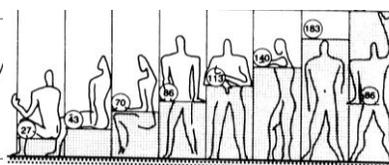
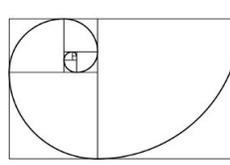
الفصل الدراسي الثاني (من المواد العامة والمساندة)

ر.م	رمز المقرر	اسم المقرر	Course Name	عدد الوحدات	عدد الساعات/ الأسبوع		متطلبات المقرر (الأسبقيات)
					نظري	عملي	
-1	GS224A	اللغة العربية 2	Arabic Language 2	2	2	-	GS121A
-2	CL226A	طرق البحث العلمي	Research Methods	2	2	-	
-3	CL227A	إحصاء وصفي	Descriptive statistics	2	2	-	
-4	IND204	منظور 1	General Perspective I	3	1	4	IND101
-5	IND205	رسم معماري	Architectural Drawing	3	1	4	IND101
-6	IND206	تشريح وصفي	Anatomical dissection	2	1	2	IND102
-7	IND207	برامج الحاسب الآلي	Computer programs	2	1	2	
-8	IND208	تصوير فوتوغرافي	Photography	2	1	2	
				18	11	09	
مجموع وحدات الفصل =							



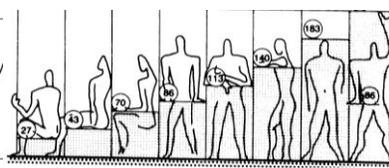
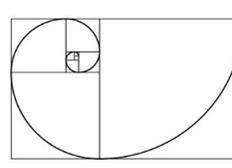
الفصل الدراسي الثالث (من المواد المساندة والإلزامية التخصصية)

متطلبات المقرر (الأسبقيات)	عدد الساعات/ الأسبوع		عدد الوحدات	Course Name	اسم المقرر	رمز المقرر	ر.م
	عملي	نظري					
GS123A	-	2	2	Terms of specialization	مصطلحات تخصص	IND309	-1
IND205	4	1	3	Presentation Techniques	تقنيات الإظهار المعماري	IND310	-2
IND205	2	1	2	Technology of Materials 1	تقنية مواد 1	IND311	-3
IND205	2	1	2	Computer-Applications 1	تطبيقات حاسوب 1	IND312	-4
IND103 IND205	6	1	4	Basics of interior design	أساسيات التصميم الداخلي	IND313	-5
IND204	4	1	3	Perspective 2	منظور 2	IND314	-6
	-	2	2	History of Art 1	تاريخ فنون 1	IND315	-7
	18	09	18	مجموع وحدات الفصل =			



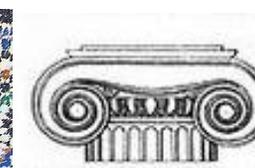
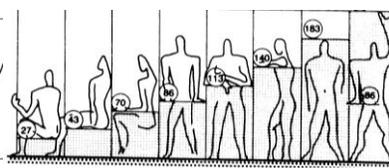
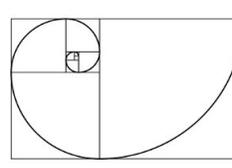
الفصل الدراسي الرابع (من المواد التخصصية)

رم	رمز المقرر	اسم المقرر	Course Name	عدد الوحدات	عدد الساعات/ الأسبوع		متطلبات المقرر (الأسبقيات)
					نظري	عملي	
-1	IND416	مجسمات ونماذج 1	Interior Design Models 1	3	1	4	IND205
-2	IND417	تصميم صناعي	Industry Design	3	1	4	IND101 IND103
-3	IND418	تاريخ التخصص	History of Interior design	2	2	-	IND315
-4	IND419	تصميم داخلي 1	Interior design studio I	4	1	6	IND313
-5	IND420	إضاءة وصوتيات	Illumination & Acoustics	2	2	-	
-6	IND421	تصميم زخرفي	Decorative design	2	1	2	
مجموع وحدات الفصل =				16	08	16	



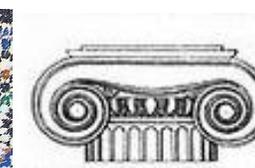
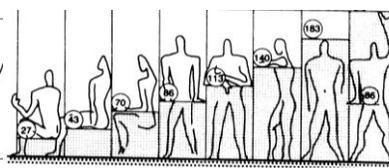
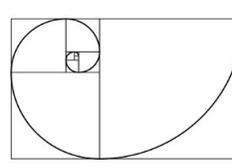
الفصل الدراسي الخامس (من المواد التخصصية)

ر.م	رمز المقرر	اسم المقرر	Course Name	عدد الوحدات	عدد الساعات/ الأسبوع		متطلبات المقرر (الأسبقيات)
					نظري	عملي	
-1	IND522	نظريات التصميم والعمارة	Theories of Design & Architecture	2	2	-	
-2	IND523	تصميم داخلي 2	Interior design studio II	4	1	6	IND419
-3	IND524	نظم التحكم البيئي	Environmental control	2	1	2	
-4	IND525	تاريخ فنون 2	History of Art 2	2	2	-	IND315
-5	IND526	منظور وظل 3	Perspective and shadow III	3	1	4	IND314
-6	IND527	تصميم اثاث	Furniture Design	3	1	4	IND417
-7	IND528	تقنية مواد 2	Technology of Materials 2	2	1	2	IND311
مجموع وحدات الفصل =				18	09	18	



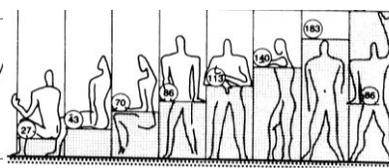
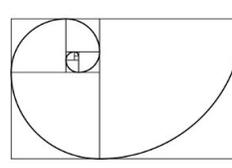
الفصل الدراسي السادس (من المواد التخصصية)

رم	رمز المقرر	اسم المقرر	Course Name	عدد الوحدات	عدد الساعات/ الأسبوع		متطلبات المقرر (الأسبقيات)
					نظري	عملي	
-1	CL427A	علم جمال ونقد فني	Aesthetics and criticism	2	2	-	
-2	IND629	تطبيقات حاسوب 2	Computer-Applications 2	2	1	2	IND312
-3	IND630	تصميم داخلي 3	Interior design studio III	4	1	6	IND523
-4	IND631	تصميم حدائق	Landscape	3	1	4	IND523
-5	IND632	ورشة تصميم	Design Workshop	4	1	6	IND528
-6	IND633	مكملات داخلية	Internal Accessory	2	1	2	
مجموع وحدات الفصل =							
				17	07	20	



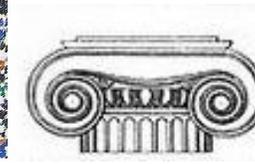
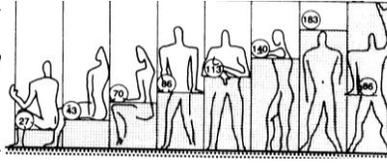
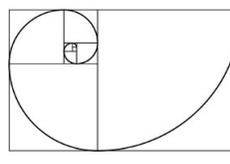
الفصل الدراسي السابع (من المواد التخصصية)

ر.م	رمز المقرر	اسم المقرر	Course Name	عدد		متطلبات المقرر (الأسبقيات)
				الوحدات	عدد الساعات / الأسبوع	
				نظري	عملي	
-1	IND734	ادارة مشاريع	Project Management	2	-	
-2	IND735	حلقة نقاش	Seminar	2	-	
-3	IND736	تصميم داخلي 4	Interior design studio IV	4	6	IND630
-4	IND737	مخططات تنفيذية	Executive Drawings	3	4	IND630
-5	IND738	كميات ومواصفات	Quantities & Specification	2	-	
-6	IND739	ترميم وإعادة توظيف الفراغ	Conservation, Reuse & Adaptability	3	4	
مجموع وحدات الفصل =				16	09	14



الفصل الدراسي الثامن (من المواد التخصصية)

متطلبات المقرر (الأسبقيات)	عدد الساعات/ الأسبوع		عدد الوحدات	Course Name	اسم المقرر	رمز المقرر	ر.م
	عملي	نظري					
IND735	6	1	4	Interior design studio V	تصميم داخلي 5	IND839	-1
IND416	4	1	3	Interior Design Models2	مجسمات 2	IND840	-2
-	-	2	2	Elective	مقرر إختياري	IND8---	-4
8	2	6	6	Graduation Project	مشروع التخرج	CL499A	-5
18	06	15	مجموع وحدات الفصل =				

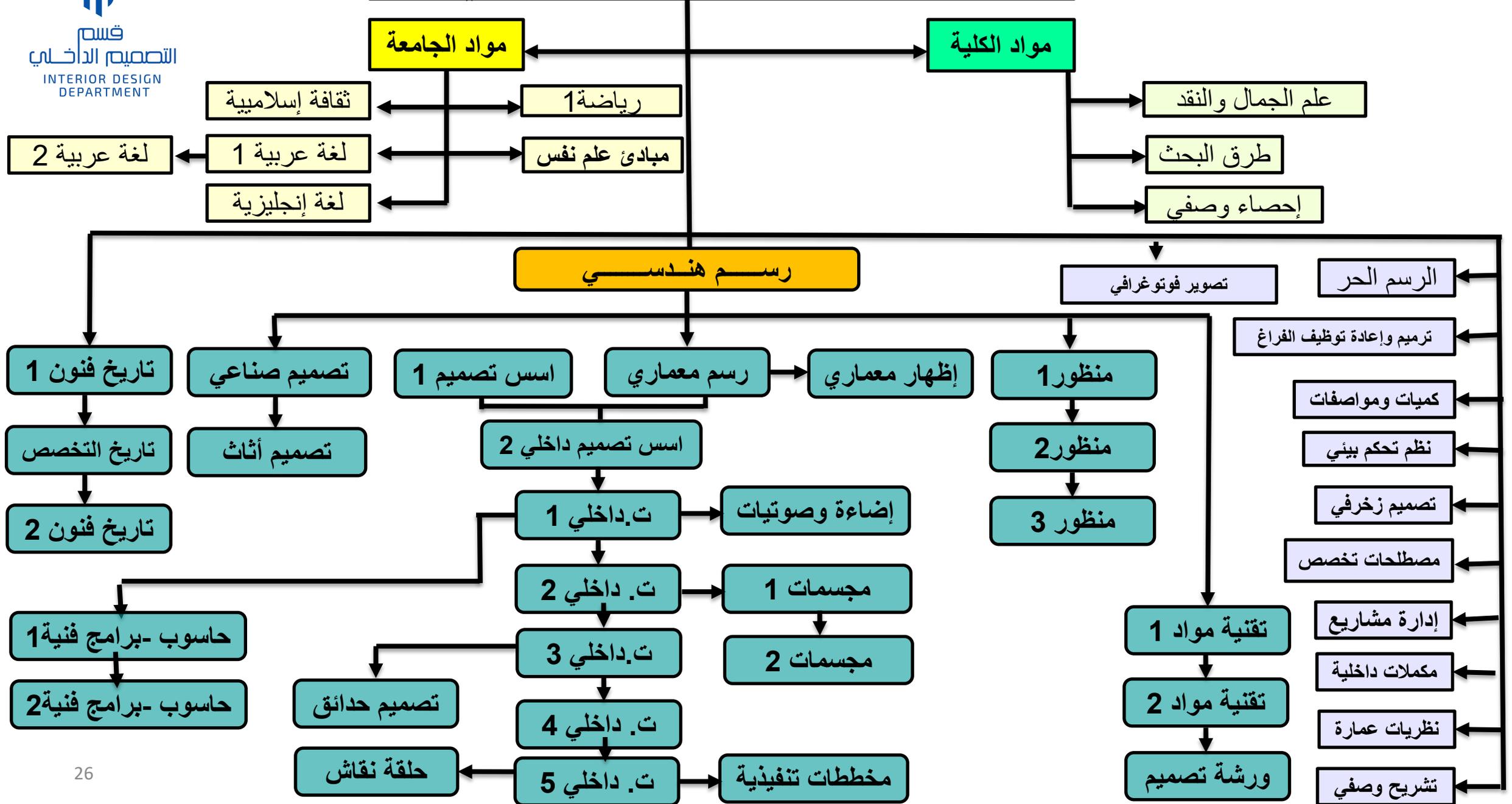


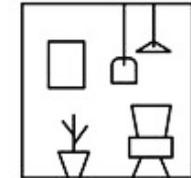
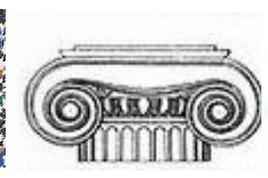
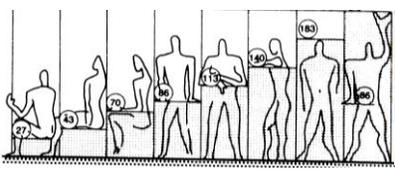
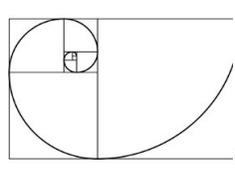
المادة الإختيارية: + -

عدد الساعات	عدد الوحدات	Elective Course Name	المقرر الدراسي	رمز المقرر
3	2	Sustainability and Green Architecture	الاستدامة والعمارة الخضراء	IND842
3	2	Design thinking	التفكير التصميمي	IND843
3	2	Design Psychology	سيكولوجية التصميم	IND844
09	06	مجموع الوحدات الدراسية		

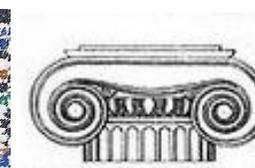
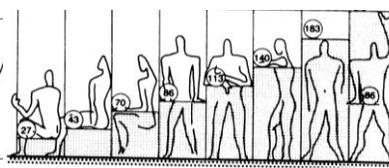
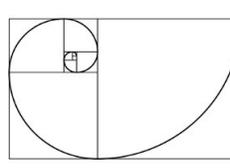
شجرة المواد الدراسية

قسم التصميم الداخلي



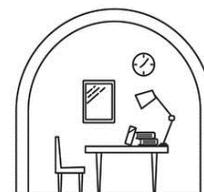
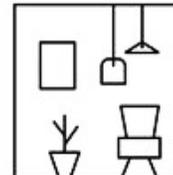


سوق العمل للتخصص والإمكانيات المتاحة للتطوير



• مجالات وفرص العمل في تخصص التصميم الداخلي:

- هناك انفتاح على سوق العمل بقطاعيه الحكومي والخاص وهذا الانفتاح يلقي أهمية خاصة منذ سنوات، وذلك لنمو السوق المتسارع واختلاف متطلباته وتنوعها، في مجالات التصميم الداخلي والعمارة الداخلية.
- وهناك فرص عمل متاحة ومتميزة في القطاعين الحكومي والخاص والوظائف في مجال التصميم الداخلي والعمارة الداخلية، فالقطاع الخاص في حاجة ماسة ودائمة لمخرجات التخصص العلمي .
- هناك مجموعة واسعة من ظروف العمل وفرص العمل داخل التصميم الداخلي في كثير من الأحيان التعاقد مع الشركات الكبرى ومصممي الديكور الداخلي كموظفين على ساعات العمل المكتبية المنتظمة العادية، أما في المكاتب الهندسية والإستشارية المتوسطة والصغيرة عادة العمل يكون بعقد أو كل مشروع على حدا فيتركز العمل حول ساعات عمل الزبون، والمصممين العاملين لحسابهم الخاص تكون ساعات العمل أكثر يضاف إليه متطلب إيجاد زبائن جدد .



■ مجالات عمل تخصص التصميم الداخلي والوظائف والعروض المرشحة بعد التخرج بحسب توجه الطالب وتطلعاته المستقبلية :

يعد قطاع تخصص التصميم الداخلي من القطاعات الغنية بفرص العمل، ومن أهم الوظائف التي يستطيع الخريج في تخصص التصميم الداخلي أن يعمل فيها :

▶ مصمم ورسام محترف في مكاتب التصميم الداخلي والديكور. والإسكان

▶ مصمم في الشركات العقارية وشركات البناء والشركات الاستشارية والانشائية والمكاتب الهندسية.

▶ استشارات وتخطيط وتنفيذ لمشاريع ومقاولات وبناء وصيانة هندسية داخلية وخارجية.

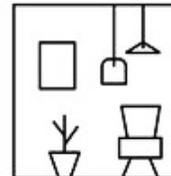
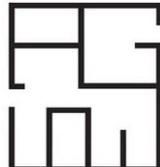
▶ شركات الضيافة والخدمات.

▶ مصمم ورسام محترف في شركات الصناعات والاثاث المتخصصة.

▶ العمل في وكالات تجارية متخصصة في التصميم الداخلي كمنتج وبراند.

▶ تصميم وتنسيق الحدائق والمناظر الطبيعية. Landscaping

▶ رسام مخططات تفصيلية وتنفيذية في المكاتب الهندسية.



◀ حاسب كميات في المكاتب الهندسية و شركات تصنيع الأثاث.

◀ مشرف موقع، أو مساعد مدير مشروع.

◀ تصميم وتهيئة وتجهيز المعارض.

◀ مجالات التصميم المستدامة.

◀ مندوب مبيعات في تنظيم وتسويق مبيعات المنتجات في الشركات والمصانع المعنية بالتصميم الداخلي ولوازمها.

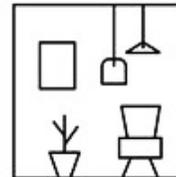
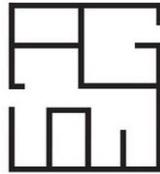
◀ إستشاري في المنظمات الأهلية كمتخصص في نوع من المباني مثل المكاتب والمستشفيات والبنوك، أو جزء من

التخصص الدقيق كصدى الصوت وتطبيقاته ونظم الإنارة والإضاءة وتطبيقاتها.

◀ العمل في المجال الأكاديمي.

◀ العمل لحسابه الخاص كرجل أعمال أو متعهد.

◀ مستشار تنسيق ألوان (شركات صناعات الطلاء).



نأمل أن يكون هذا الدليل كمرشد لما يبحث عنه الطالب والباحث
الذي يختار قسم التصميم الداخلي للدراسة فيه ليقوم بدوره في خدمة المجتمع وبناء
مستقبله، ونرجوا من الله العلي القدير أن نكون قد وفقنا لما يحبه و يرضاه ونأمل للجميع
الاستفادة والإفادة وآخر دعوانا أن الحمد لله ربي العالمين ,,

هذا وبالله التوفيق



قسم التصميم الداخلي يرحب بكم

welcome

